

LA LETTRE

DES AMIS DE L'ABBAYE DES ANGES

numéro 6

Avril Mai Juin 2018

L'ABBAYE DES ANGES S'INSCRIT DANS LE PRINTEMPS DES ABBAYES BRETONNES

Une initiative de Abati Landevenneg à l'occasion du 12ème centenaire de l'adoption de la règle de Saint Benoit par l'abbaye de Landevenneg



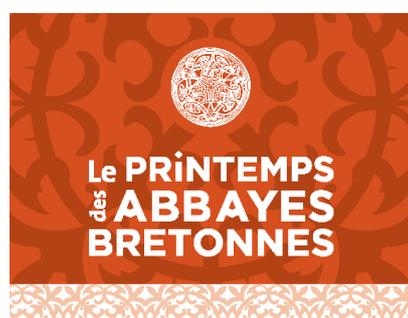
La renaissance du couvent franciscain Notre Dame des Anges

Si l'image du moine traversant la mer appartient à l'histoire légendaire de la Bretagne, beaucoup ignorent aujourd'hui que les églises de Saint Sauveur de Redon, Saint Melaine de Rennes, et bien d'autres, furent le cœur de grands monastères bénédictins.

Les établissements franciscains qui apparurent au XIIIème siècle, se démarquent des précédents par l'adoption d'une règle sensiblement différente, plus ouverte sur la vie du monde.

Incessante dialectique entre le retrait du monde et son action sur lui, les uns et les autres, ordres monastiques et ordres religieux, ont façonné l'Occident médiéval et marqué l'histoire de la Bretagne. C'est pour faire vivre cette mémoire que le musée de Landevenneg a lancé l'idée d'un **Printemps des Abbayes Bretonnes**. Douze abbayes y ont répondu favorablement, dont cinq en Finistère*.

L'année 2018 marque donc le lancement d'une coopération susceptible de se renouveler chaque année. L'idée n'est pas de créer une nouvelle association, ou un autre type de structure, mais bien plutôt de porter ensemble des projets et des partenariats à géométrie variable, répondant aux réalités et aux possibilités de chaque lieu, qu'il s'agisse aujourd'hui d'une église paroissiale, comme à Saint Méen le Grand, ou d'un musée, comme à Landevenneg. Concerts, expositions, conférences, visites guidées, ouvertures exceptionnelles...



Dans le cadre de cet événement, **l'abbaye des Anges ouvrira ses portes aux visiteurs le 1er mai et tous les week-ends de mai et de juin** (horaires en page 4).

* En Finistère: Abbaye Saint Guénolé de Landévennec, Ancienne abbaye et musée de Landévennec, Abbaye Notre Dame des Anges à Landéda, Abbaye Notre Dame de Locmaria à Quimper, Abbaye Saint Maurice à Clohars-Carnoët

LE PREMIER VITRAIL de l'abbaye a été mis en place. Daniel DAGORN a rencontré Eric BOUCHER, le verrier d'art qui l'a conçu et réalisé.



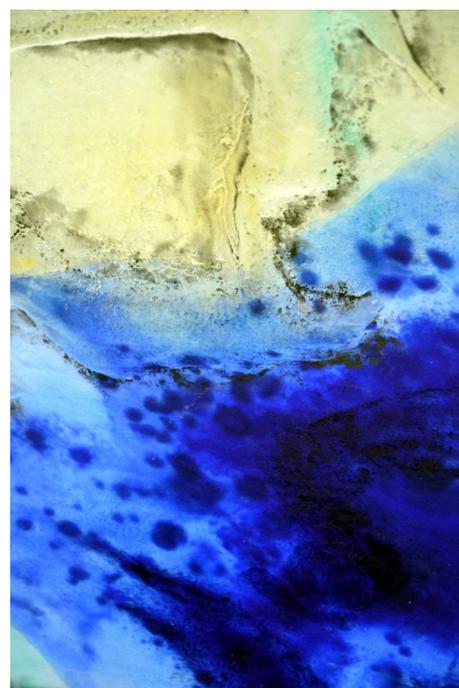
Eric Boucher

Jeudi 1er février, le maître verrier Eric Boucher a posé le premier des dix vitraux commandés par Chantal et Robert Tetrel pour l'église de l'abbaye Notre Dame des Anges à l'Aber Wrac'h. En adoptant la technique du verre fusionné dont l'apparence varie avec la lumière, l'artiste joue sur l'émotion. Comme pour les sablières, c'est le thème de la mer qui a été retenu pour orner la façade maritime, au nord, tandis que celui du jardin ornera la façade du cloître, au sud. Avec ses couleurs bleu et sable, ses reliefs et sa fluidité, ce premier vitrail rappelle les effets de l'eau sur l'estran. Des tons ocres et orangés devraient leur répondre en vis-à-vis. Quant à la grande baie du levant qui ne bénéficie d'aucun recul en raison de la présence du mur de refend intérieur à l'église, elle supportera des couleurs plus intenses. L'objectif est de faire en sorte que les vitraux marquent l'édifice de leur présence sans altérer le caractère spécifique des manifestations qui s'y dérouleront.

La technique utilisée consiste à fusionner à haute température des plaques de verre sur lesquelles on reprend des oxydes. Pour ce faire, Eric Boucher dispose d'un four numérique. Ses références en matière de patrimoine sont nombreuses. Le chantier devrait s'étaler sur l'année. Il vient compléter des travaux de charpente et de couverture, ainsi que la restitution de la collection de vases acoustiques actuellement en cours. Sans omettre les 54 mètres de sablières réalisés sous la conduite de Bernard Devillers au centre de formation des Amis du Jeudi Dimanche, association de feu le Père Jaouen.

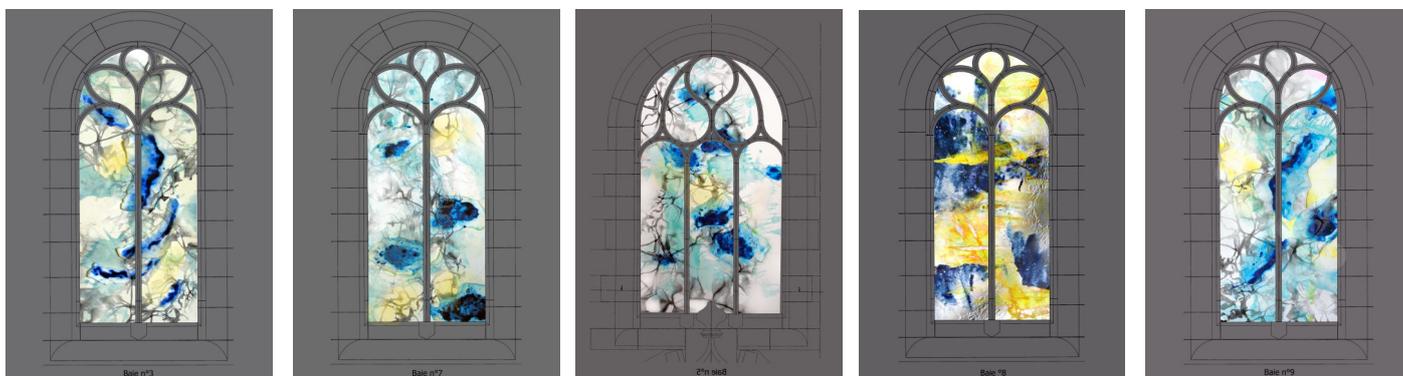
Eric Boucher a créé son atelier à Angers en janvier 2000. Après une formation de cinq ans en apprentissage comme vitrailliste et décorateur sur verre, et un an d'expérience dans un atelier spécialisé dans la restauration de vitraux classés Monuments Historiques, il a occupé pendant trois ans, différents postes de travail dans l'industrie et la technologie du verre afin d'approfondir ses connaissances.

« J'exerce ma profession depuis 17 ans et, fort de ces expériences, je suis plus que jamais passionné par le verre, la couleur, la transparence et le mouvement. L'évolution de mon travail m'a permis de me doter d'un atelier fonctionnel pour le travail du verre, et de rassembler une équipe de personnes qualifiées. Cette évolution m'a également donné la possibilité de me consacrer à la création d'œuvres plus personnelles. Je joue avec les sensibilités opposées, verre industriel plat et verre fusionné en relief, verre uni et verre chamarré, couleurs neutres et couleurs vives, formes géométriques et formes fluides. J'aime donner à la matière un effet de vie et de liberté dans l'espace. »



Le sable et l'eau, des couleurs et des effets qui rappellent ceux de l'estran.

« La diversité de notre savoir-faire nous permet de répondre à une exigence de qualité dans différents domaines: la restauration d'édifices religieux, la restauration d'édifices publics ou privés, de monuments historiques, la création personnalisée, de collaborer avec des architectes ou des décorateurs d'intérieur sur des projets artistiques et innovants, de partager et de réaliser des œuvres avec d'autres artistes. »

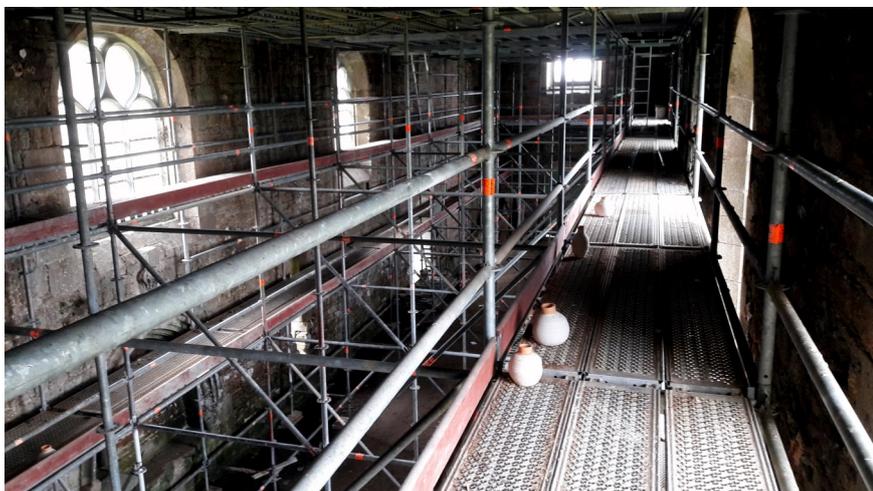


Le projet de la façade Nord

LES VENDREDIS DE L'ABBAYE 2018

DANS LES PETITS POTS, SE PREPARENT LES BONNES HISTOIRES.

Entre l'heure de la plage et celle du diner, les musiciens laisseront la place à des conteurs qui ne manquent pas d'imagination.



Les échafaudages occupent la nef de l'église



Pots acoustiques en attente d'être posés

Pour quelques mois encore, les échafaudages occupent la nef de l'église et en interdisent l'accès au public. Pour autant, le lieu attire et le public lui est fidèle. Dans l'impossibilité d'y accueillir des concerts, il a été décidé cette année d'ouvrir les jardins à des **visites contées**. D'ores et déjà, les artistes s'imprègnent des lieux.

Sydney BERNARD (Imaginaire Théâtre, 20000 lieues sous les mers), Sylvie PENCREACH (Compagnie Coelia), Jean-Pierre GAILLARD (Contes de la Mer), Michelle AUDUREAU (Les Conteurs de la Nuit) sont des magiciens du verbe. Ils ont plus d'un tour dans leur sac, ils promettent de nous étonner.

Les représentations auront lieu **les vendredis à 17h** (Programmation en page 4). Venez-y nombreux!

Abbaye
Notre Dame des Anges
2018



L'Aber Wrac'h
29870 Landéda

abbayedesanges.com

VISITES

Ouverture

Mai, Juin : le 1 mai et tous les week-ends
« Printemps des Abbayes Bretonnes »

Juillet : du 1er au 15

Septembre : du 1er au 16 et les week-ends

Journées du Patrimoine les 15 et 16 septembre

Visites guidées.

Départ à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h, 17h

Durée 45mn

Tarif

Adultes: 6€

De 16 à 12 ans : 4€

Moins de 12 ans : gratuit

Journées du Patrimoine: demi-tarif

Groupes (plus de 20 personnes)

Ouverture toute l'année sur réservation

M. Marc Thomas marc.thomas15@laposte.net

LES VENDREDIS DE L'ABBAYE PROMENADES CONTEES

20 juillet : Sydney BERNARD

27 juillet : Sylvie PENCREACH

10 août : Jean-Pierre GAILLARD

17 août : Michelle AUDUREAU et

Cédric GRUENAI

Horaire 17h

Durée 1h15

Entrée 6€ / gratuit pour les moins de 12 ans



Eric BOUCHER verrier d'art

Contact: amisabbayedesanges@gmail.com

DEVENEZ AMI DE L'ABBAYE DES ANGES

L'Association des Amis de l'Abbaye des Anges a pour objet de contribuer à la mise en valeur, à l'animation culturelle et artistique de l'Abbaye Notre-Dame des Anges à l'Aber-Wrac'h, et à la défense de ses abords.

Votre soutien nous est précieux. *L'adhésion est annuelle.* Une carte donne droit à une voix lors de l'assemblée générale.

Retrouvez-nous sur « abbayedesanges.com »

Ecrivez-nous à

« amisabbayedesanges@gmail.com »



RENOUVELEZ VOTRE ADHESION EN RETOURNANT LE BULLETIN CI-DESSOUS A L'ADRESSE INDIQUEE

LES AMIS DE L'ABBAYE DES ANGES

ADHESION 2018

NOM _____ PRENOM _____

ADRESSE _____

E MAIL _____

TEL _____

Membre actif 10€ Membre bienfaiteur 50€

Par chèque à l'ordre de :

Association des Amis de l'Abbaye des Anges

61 Bel Air

29870 Landéda