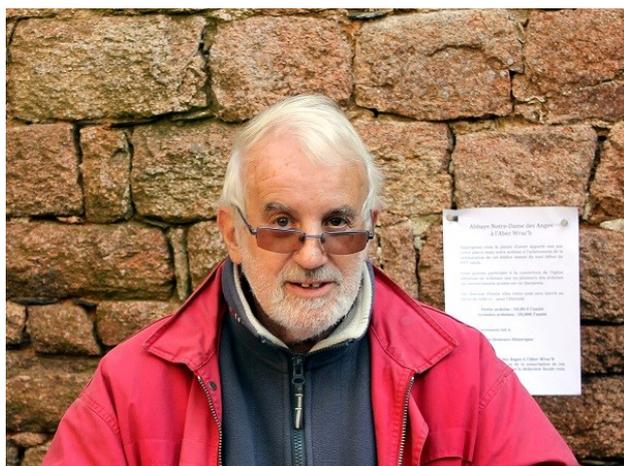


LA LETTRE

DES AMIS DE L'ABBAYE DES ANGES

numéro 4

Juillet Août Septembre 2016



NOTRE AMI MICHEL MULLER NOUS A QUITTE

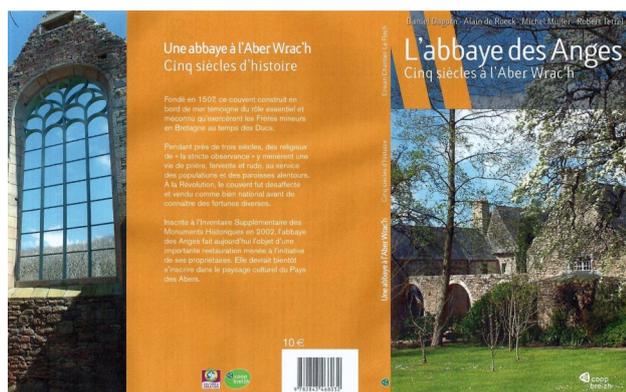
Membre actif de l'Agence de développement du Pays des Abers, rédacteur en chef du magazine Amzer qu'il avait créé, ancien adjoint au Maire de Brignogan, Michel était aussi vice-président de l'association des Amis de l'Abbaye des Anges à laquelle il avait adhéré dès sa création en 2011.

Sculpteur à ses heures, amateur de musique et de belles lettres, il était un ardent défenseur du patrimoine. C'est à lui que l'on doit le projet de cet ouvrage sur l'Abbaye qui va bientôt paraître. Il l'a voulu, il a trouvé les moyens de sa publication, il en a organisé la rédaction. La détermination et le courage avec lesquels il a tenu à assurer lui-même l'envoi du document final chez l'éditeur alors qu'il était déjà à bout de force, ont forcé notre admiration.

A paraître prochainement aux éditions Coop-Breizh

L'ABBAYE DES ANGES, cinq siècles à l'Aber-Wrac'h.

Daniel Dagorn, Alain De Roeck, Michel Muller, Robert Tetrel.



Fondée en 1507, ce couvent construit en bord de mer témoigne du rôle essentiel et méconnu qu'exercèrent les Frères mineurs en Bretagne au temps des Ducs. Pendant près de trois siècles, des religieux de la « stricte observance » y menèrent une vie de prière, fervente et rude, au service des populations et des paroisses alentours. A la Révolution, le couvent fut désaffecté et vendu comme bien national avant de connaître des fortunes diverses.

Inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques en 2002, l'abbaye des Anges fait aujourd'hui l'objet d'une importante restauration menée à l'initiative de ses propriétaires. Elle devrait bientôt s'inscrire dans le paysage culturel du Pays des Abers.

LES TRAVAUX DE COUVERTURE ET D'AMENAGEMENT INTERIEUR DE L'EGLISE VONT EN INTERDIRE L'ACCES PENDANT DEUX ANS

Les travaux de drainage périphérique s'achèvent. L'inextricable enchevêtrement de tubes métalliques qui occupent désormais la nef de l'église lui donne une allure étrange et quelque peu surréaliste. L'échafaudage supporte une plateforme ajourée qui va servir de base de travail pour la reconstruction de la partie supérieure de l'édifice.

La charpente dont les premiers éléments devraient être livrés à la fin du mois de juin ouvrira le bal. Réalisée par Perrault Frères à Saint Laurent de la Plaine près d'Angers, elle a déjà fait l'objet d'un pré-montage en atelier. Ce sont 70 m³ de chêne répartis en une trentaine de fermes, dont 7 principales, qui seront mis en place pour supporter les 60 tonnes d'ardoise de la couverture. Les sablières sculptées par Bernard Devillers feront partie du convoi.

Viendront ensuite le voligeage et le bâchage en attendant qu'interviennent les couvreurs. Les quinze mille ardoises des Monts d'Arrée sont prêtes et ne demandent qu'à être posées. La sympathique opération de mécénat commencée lors des journées du Patrimoine 2015, une ardoise - un nom, sera poursuivie à l'occasion d'Aber 2016. Chacun aura la possibilité de faire en sorte que son nom brille au ciel des Anges.

Une fois les ardoises posées, les charpentiers reviendront pour réaliser la voûte intérieure en lambris de châtaignier. Suivront le vitrage et les travaux d'aménagement intérieur. Aussi le site sera-t-il interdit au public pendant les deux années à venir. Mais dès cet été, le bâtiment réaffichera sa silhouette originale, celle dont les vieilles cartes postales d'avant 1914 ont perpétué le souvenir.



Landéda Abbaye des Anges. Les pots intriguent

L'église de l'abbaye des Anges possède une centaine de pots acoustiques noyés dans ses murs. L'édifice a plus de 500 ans et la question se pose sur leur installation : au moment de sa construction, après, ou encore en plusieurs étapes ? Son propriétaire, Robert Tétré, a pris contact avec deux chercheuses spécialisées dans ce domaine : Bénédicte Palazzo-Bertholon et Nadia Barone.

Une rencontre lundi

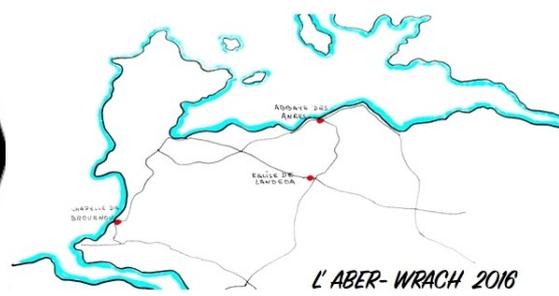
Après une première visite, il y a quelques mois, elles ont profité de la mise en place des échafaudages, pour l'installation de la charpente et de la toiture afin d'accéder à ceux disposés dans les parties supérieures. Lundi, un échange a eu lieu avec Jean-Yves Eveillard, maître de conférence



De gauche à droite : Francis Quiviger, Telma Pavanelo, Jean-Yves Eveillard, Bernard Devillers, Nadia Barone et Bénédicte Palazzo-Bertholon.

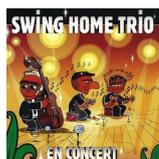
d'histoire ancienne, chargé par Francis Quiviger, président de l'association Défense du patrimoine de Lannilis, d'étudier l'histoire des pots de Lannilis. L'idée était de savoir si les pots acoustiques avaient été fabriqués avec de la terre de Lannilis. A l'issue de ce travail les réponses aux questions pourront être données.

Il n'est pas rare que des édifices médiévaux ou post-médiévaux possèdent des pots acoustiques. Ce qui donne à l'abbaye son caractère d'exception, c'est le fait d'en posséder autant. Le principe qui régit leur implantation (disposition, dimensions, forme, matière...) reste mal connu et retient encore l'attention des chercheurs. D'être associés à la réhabilitation de l'église constitue pour eux une opportunité dont chacun espère des résultats intéressants tant sur le plan de l'acoustique et d'un savoir faire aujourd'hui disparu que sur celui de l'économie locale aux temps anciens. Leur présence sur le site ouvre une nouvelle page de cette passionnante histoire.



PENDANT LA DUREE DES TRAVAUX, LES VENDREDIS DE L'ABBAYE AURONT LIEU A LA CHAPELLE DE BROENNOU OU A L'EGLISE DE LANDEDA à 20h30

15 JUILLET
A BROENNOU



JAZZ

SWING HOME TRIO Dans le sillage de Django Reinhardt ou quand le jazz manouche fait rêver. Formé en 2005 à Royan par Bruno Debord, ce Trio revisite les standards du jazz avec un succès qui se dément pas. 8 albums. Bruno DEBORD guitare, Benoit-Pierre KERBIRIO, guitare rythmique, Thierry MATHE, contrebasse. 10€

22 JUILLET
A LANDEDA



CLASSIQUE

TRIO LYRIS Une belle soirée de musique classique. Marie-Astrid ARNAL, piano, Tania COCHELIN, violon, Ruth EHKIRCH-BORANIAN, violoncelle, interpréteront le trio de Beethoven op1 n°1 et le trio de Schubert op 99 n°1. Libre participation.

29 JUILLET
A BROENNOU



GUISTARE

SOIG SIBERIL Trente ans de scène, dix albums, un nom dans le monde de la guitare qu'il introduit en tant qu'instrument complet dans la musique bretonne. Libre participation.

5 AOUT
A BROENNOU



FOLK

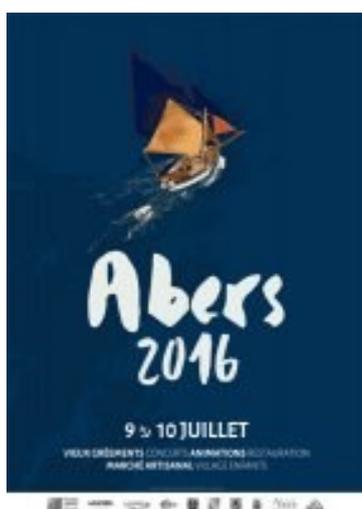
NAG A DROUZ Harpe, guitare et clarinette. Un sympathique ensemble de chez nous, habitué du circuit des chapelles. Libre participation.

12 AOUT
A LANDEDA



CHANSON

MANNICK L'Olympia en 83, le Grand Prix de l'Académie du disque en 89, quarante années de carrière, un répertoire de mille chansons, une voix chaude et claire qui n'a pas vieilli, Mannick reste un monument de la chanson française. 10€



LES AMIS DE L'ABBAYE DES ANGES
VOUS ATTENDENT EGALEMENT POUR
ABER 2016
les 9 et 10 juillet
LES JOURNEES DU PATRIMOINE
les 10 et 11 septembre



LA VIE DE L'ASSOCIATION

Organisés par Francis Quiviger et Daniel Dagorn, les Vendredis de l'Abbaye abordent leur sixième saison. La mise en place des 54 mètres de sablières réalisées par Bernard Devillers est imminente. On annonce la parution prochaine du livre « L'Abbaye des Anges, cinq siècles à l'Aber Wrac'h » rédigé sous la conduite de Michel Muller. L'Association se montre créatrice, vivante et active. Elle est chaleureuse. Rejoignez-la. Elle a besoin de vous.

ASSEMBLEE GENERALE

L'assemblée générale de l'association aura lieu

Le 11 juillet 2016 à 18h00 à l'abbaye ND des Anges.

L'Association des Amis de l'Abbaye

a pour objet de contribuer à la mise en valeur, à l'animation culturelle et artistique de l'Abbaye Notre-Dame des Anges à l'Aber-Wrac'h, et à la défense de ses abords par :

- L'organisation et la planification de manifestations à caractère culturel au sein de l'abbaye.
- L'organisation des visites de l'abbaye.
- La mise en œuvre d'activités de recherches liées à l'histoire de l'abbaye.
- Le travail en partenariat avec d'autres abbayes et sites privés.
- La recherche de mécénat.
- La promotion du monument aux échelles communale, intercommunale, départementale, régionale et européenne, par l'appui et la contribution des dites instances.
- La défense environnementale du monument, du site et de ses abords.

DEVENEZ AMI DE L'ABBAYE DES ANGES

Notre projet est une œuvre de longue haleine. Votre soutien nous est précieux. *L'adhésion est annuelle.* Une carte donne droit à une voix lors de l'assemblée générale.

Retrouvez-nous sur « abbayedesanges.com »

Ecrivez-nous à « amisabbayedesanges@gmail.com »



RENOUVELEZ VOTRE ADHESION EN RETOURNANT LE BULLETIN
CI-DESSOUS A L'ADRESSE INDIQUEE

LES AMIS DE L'ABBAYE DES ANGES

ADHESION 2016

NOM _____ PRENOM _____

Membre actif 10€ Membre bienfaiteur 50€

ADRESSE _____

Par chèque à l'ordre de :

Association des Amis de l'Abbaye des Anges

E MAIL _____

61 Bel Air

29870 Landéda

TEL _____